

Karen Irmer | CV | Ausstellungen | Presse | Publikationen



Karen Irmer, Milchberg 9, 86150 Augsburg
Studio: ++49 (0) 821 420 69 12
Mobil: ++49 (0) 175 8 45 88 23
mail@karen-irmer.de, www.karen-irmer.de

Karen Irmer CV, Ausstellungen

Biografie

- 1974 in Friedberg (Bayern), Deutschland geboren
 2000 – 2007 **Studium der Freien Kunst, Akademie der Bildenden Künste München**
 bei Gerd Winner (Malerei + Grafik), Dieter Rehm (Fotografie)
 und Sean Scully (Malerei)
- 2008 – 10 Gründerin und Betreiberin des Projektraumes „Zweigstelle“ (Berlin-Moabit)
 mit Andres Stucken und Angela Stauber
- 2015-2017 **Gastdozentur „Gratwanderung“** mit Studierenden im Bereich Fotografie
 und Videokunst, **Hochschule der Bildenden Künste (HBK) Braunschweig**
- 2018 **Lehrauftrag „Building realities“**, Fotografisches Projekt (in englischer
 Sprache) im Hauptstudium, **Hochschule Augsburg**

Stipendien, Preise

- 2020 **Stipendium für Foto- und Medienkunst des Landes Kärnten**
Europahaus Klagenfurt, Residenzprogramm Mai 2019 bis September 2019
- 2017 **Nordic Art Center Dale (nkd)**, Residenzprogramm (Nominierung)
- 2017 **Erasmusplus mobility, Lapland** (Finnland, Norwegen)
- 2015 **HBK Braunschweig**, Dorothea-Erxleben-Programm
Photogallery Kaunas, Residenzstipendium, **Kaunas, Litauen**
- 2012 **Bemis Center for Contemporary Art**, Residenzprogramm
 Omaha, Nebraska, U.S.A.
- 2011 **Áras Éanna Residenzstipendium**, Aran Islands, Irland
- 2010 **Atelierförderung des Bayerischen Staatsministeriums**, München
- 2007 **Debütantenpreis**, Akademie der Bildenden Künste München
 Bayerisches Staatsministerium, München
- 2006 **Kunstpreis Schwaben**, Reisestipendium für Seoul, Süd-Korea
- 2005 **EHF-Studienstipendium** der Konrad-Adenauer-Stiftung e.V., Berlin
- 2003 **Arbeitsstipendium des Deutsch-Französischen Kulturrats**, Berlin/Paris
- 2002 **Förderpreis Bildende Kunst**, Stadt Augsburg

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2019 **Wolfenbüttel**, Kunstverein Wolfenbüttel
- 2018 **Augsburg**, Installation Moritzkirche
- 2017 **Malta, Birkirkara**, *FRAGMENTA, amost there*, mit Darrin Zammit Lupi
Braunschweig, HBK-Galerie, Abschlusspräsentation der
 Dorothea Erxleben Stipendiatinnen 2015 – 2017 der Hochschule für
 Bildenden Künste Braunschweig (HBK)
- 2015 **Düsseldorf**, Galerie Ruth Leuchter, *Photo Weekend Düsseldorf*
München, Karin Wimmer Contemporary
- 2013 **Düsseldorf**, Galerie Ruth Leuchter, *Photo Weekend Düsseldorf*,
 mit Jaakko Heikkilä
U.S.A, Nebraska, Omaha, Microgallery, Bemis Center for Contemporary Art
- 2012 **Berlin**, Zweigstelle Berlin, *then*, 5. Europäischer Monat der Fotografie
Amsterdam, Galerie Bart, mit Ursula Oberhauser und Jürgen Paas
Augsburg, Ecke Galerie, *Karen Irmer und Sigurd Rompza*
- 2011 **Bobingen**, Kunstverein Bobingen, *nicht zu sehen*
Israel, Tel Aviv, Fresh Paint Contemporary, mit Uriel Miron
- 2010 **Berlin**, Zweigstelle Berlin, *nicht zu sehen*
Essen, Raum3, *Himmel sehen*, mit Angela Stauber
- 2009 **Basel**, Scope Basel Art Fair/Zweigstelle Berlin
- 2008 **Berlin**, Zweigstelle Berlin
Augsburg, H2 – Zentrum für Gegenwartskunst

Karen Irmer Ausstellungen

Screenings

- 2015 **München**, Kunstareal, *KINO DER KUNST*
- 2014 **Seoul**, *New Wave from Germany* by CLUB eX
- 2013 **U.S.A, Nebraska, Omaha**, Microgallery, Bemis Center for Contemporary Art
Usbekistan, Tashkent, VII Biennale of Contemporary Art
- 2012 **München**, Underdox Filmfestival, Filmmuseum

Ausstellungsbeteiligungen

- 2019 **Augsburg**, Augsburg Contemporary
- 2017 **Berlin**, Galerie Pavlov's dog
- 2016 **Litauen, Kaunas**, Kaunas Gallery
Salzburg, *SALO*, Kunstverein Salzburg
- 2015 **München**, artsquare, mit Olafur Eliasson, Jonathan Meese, Corinne von Lebusa u.a.
Augsburg, Kunstverein Augsburg, mit Georg Baselitz, Eberhard Havekost, Daniel Richter, Antonio Tapies, Günther Uecker, Heather Seehan, Jonathan Meese u.a.
München, Kunstverein München
Neu-Ulm, Brückenhaus, switch to art – Videokunst aus Bayern
- 2014 **Cuxhaven**, Museum gegenstandsfreier Kunst, mit Leni Hoffmann, Sol LeWitt, Hartmut Böhm, Gerold Tagwerker, Beat Zoderer, Frank Rosenthal, Les Levine u.a.
München, km Kunstverein München, *Jahresgaben 2014*
München, Galerie der Künstler, Videodox – Videokunst aus Bayern
Augsburg, Kunstsammlungen Augsburg, *der Greif*
- 2013 **Usbekistan, Tashkent**, *VII Biennale of Contemporary Art*,
Museum of Kamoliddin Bekzad - National Institute of Arts & Design
München, Kunstareal, Lenbachhaus, *inside the box*
- 2012 **Augsburg**, H2 – Zentrum für Gegenwartskunst im Glaspalast,
mit A. Khoroshilova, T. Paglen, Reynold Reynolds, E. Rokni u.a.
- 2011 **Berlin**, Konrad-Adenauer-Stiftung e.V.
Berlin, Georg-Kolbe-Museum
- 2010 **Augsburg**, H2 – Zentrum für Gegenwartskunst im Glaspalast Augsburg
München, Mariandl/Kulturreferat der Stadt München
- 2009 **U.S.A., Miami**, Galerie Schuster Berlin
München, Lothringer 13, Städtische Kunsthalle München
Südkorea, Gongju, Limlip Museum, *6th Gongju International Biennale*
- 2008 **Berlin**, Neue Gesellschaft für Bildende Kunst, Kunstinstallation in der U-Bahn
Südkorea, Goyang (South-Korea), Artmuseum Goyang, *Goyang International Biennale*
Marktoberdorf, Kunsthaus
Berlin, Konrad-Adenauer-Stiftung e.V.
Berlin, Zweigstelle Berlin
- 2007 **Darmstadt**, Stadtmuseum, *Darmstädter Tage der Fotografie*
München, whiteBox
- 2006 **Spanien, Girona**, Centre Cultural de la Merce
- 2005 **Berlin**, Konrad-Adenauer-Stiftung e.V., Berlin
Dachau, Neue Galerie der Stadt Dachau

mehr Informationen unter: www.karen-irmer.de

Kontakt: mail@karen-irmer.de, 0175-845 88 23

Karen Irmer Pressestimmen

- Architektur Exklusiv**, 2020, Fotografie als Meditation – Karen Irmer
- Braunschweiger Zeitung**, 13.10.2019, Bilder der Entschleunigung
- Wolfenbüttler Zeitung**, 2019, Entführung in eine Stimmung des Nebulösen und Mystischen
- Wolfenbüttler Zeitung**, 2019, Virtual Reality in der Bildenden Kunst
- Ex-Magazin**, 6/2019, Los gelöst
- freigeistreich**, 15.10.2019, Ausstellung „Zustand der Veränderung“, Karen Irmer
- edition Schwaben**, 2018, Karen Irmer – WANDELN
- Bayerisches Fernsehen**, Rundschau, Magazin, 22.09.2018, WANDELN
- Augsburger Allgemeine**, 2018, Die Gezeiten der Ewigkeit, Michael Schreiner
- Tagesspiegel**, 02.11.2018, Vom unterschätzten Blick zum Himmel
- augsburg-tv**, Katholisch1-tv, 20.09.2018, WANDELN
- Deutsche Fotografische Akademie**, Magazin, 2015, Karen Irmer, – Hauch
- Fotomagazin Der Greif online**, 2014, Karen Irmer – Artist Feature
- Le Monde, Lunettes Rouges**, 7.2.2013, découvertes et déceptions
- Gup Magazine**, 25.02.2013, Karen Irmer – Dämmern, Book Review
- Fotomagazin Der Greif #7**, 2013, Karen Irmer
- Augsburger Allgemeine**, 26.6.2012, Foto/Video – Hinter der Landschaft
- Augsburger Allgemeine**, Feuilleton, 24.01.2012, Seestücke und Sehstücke
- Augsburger Allgemeine**, Feuilleton, 2.4.2011, Karen Irmer in Tel Aviv auf junger Kunstmesse
- art**, Das Kunstmagazin online, 2010, Off Spaces, Zweigstelle Berlin
- Frankfurter Allgemeine**, Kultur, 12.06.2009, ... Wolken auf der Scope
- Kunstmagazin Berlin** Nr. 0811, Editorial, 2009, The rustling sounds of Art
- Allgäuer Zeitung**, 20.12.2008, Winterlandschaft mit Choral
- Augsburger Allgemeine**, Feuilleton, 29.01.2008, Ungewöhnlich und irritierend – das trügerische einer Idylle
- Seeblick TV München**, Von hier aus
- Edition Schwaben**, Bildende Kunst, 2008, Lost and found
- Bayerisches Fernsehen**, Kultur, 2008, Kunst in der Caponniere 4
- Edition Schwaben**, 2008, Die Caponniere – in Ort gebiert Kunst
- Augsburg TV, Kultur Extra**, 2007, Über Karen Irmers Ausstellung in der Neuen Galerie im Höhmannhaus der Stadt Augsburg
- Süddeutsche Zeitung**, Münchner Kultur, S. 57, 4. Oktober 2007, Was Münchner Künstler nach Berlin treibt
- Süddeutsche Zeitung**, Münchner Kultur, 24.05. 2007, Älter, vifer, weitgereist
- Augsburger Allgemeine**, Feuilleton regional, S. 27, 21.04.2007, In der Fremde das Vertraute finden
– Karen Irmers Korea-Aufenthalt
- Augsburger Allgemeine**, Kultur extra, S. 11, 22.05.2006, Experimentierfeld für junge Künstler
– H2, das städtische Zenrum für Gegenwartkunst
- Exusu**, Informationsschrift zur Tagung, Fachhochschule Augsburg (S. 7-9), 2002
- update, 0.03**, Die neuen Dozenten an der Fakultät – Karen Irmer im Gespräch

Karen Irmer Publikationen

Karen Irmer - Wandeln

Publisher: Moritzkirche

Text: Michael Grau, Simone Kimmel

Statements: Daniela Baumann, Benita Meißner, Michael Gleich
Augsburg 2020

Switch to Art

Video Art in the Brückenhaus, Neu-Ulm

Publisher: Dunja Bialas and the Artists

Munich/Neu-Ulm 2019

visual field

Publisher: Esther Hagenmaier, Karen Irmer, Thomas Witzke
& Kaunas Gallery, Lituania 2017

Karen Irmer - Wave

Folder, Publisher: Karen Irmer

Text: Lisa Moravec

KINO DER KUNST 2015

Festival & International Competition

Publisher: Heinz Peter Schwerfel, Munich, 2015

Texts by: Heinz Peter Schwerfel, Ludwig Spaenle

Karen Irmer - HAUCH

Folder, Publisher: Karen Irmer

Text: Simone Kimmel

Switch to Art

Video Art in the Brückenhaus, Neu-Ulm

Publisher: Dunja Bialas and the Artists

Munich/Neu-Ulm 2016

Deutsche Fotografische Akademie 2015, No. 31

Magazine for the conference of the German Photographic Academy

Publisher: Deutsche Fotografische Akademie e.V. and the city of Leinfelden Echterdingen

Texts: Andreas Langen, Ingo Taubhorn, Celina Lunsford, Jürgen Scriba, Wolfgang Zurborn

Between

Sammlung Neue Kunst: Karen Irmer – Between

Folder, Publisher: Kunstsammlungen & Museen Augsburg

H2 – Zentrum für Gegenwartskunst im Glaspalast

Augsburg 2012

Karen Irmer - Dämmern

Kehrer Verlag Heidelberg Berlin 2012

ISBN 978-3-86828-299-3

Von hier aus

Publisher: Kunsthaus Marktoberdorf

Texts by: Birgit Sonna, Dr. Gregor Jansen, Annette Scholl,
Prof. Dr. Slavko Kacunko, Dr. Heinz Schütz, Dr. Johan Frederik Hartle
Marktoberdorf 2008

Karen Irmer Publikationen

Karen Irmer - zweizweideutig

Katalog zum Debütantenpreis
Publisher: Karen Irmer
Text: Christoph Schaden
Augsburg 2007

Kunstförderpresiträger Bildende Kunst 1997-2007

H2 Zentrum für Gegenwartskunst
Publisher: Kunstsammlungen & Museen Augsburg
Texts: Simone Kimmel, Thomas Elsen
Augsburg 2007

Karen Irmer - Was sein kann muss sein

Neue Galerie im Höhmannhaus
Publisher: Städtische Kunstsammlungen Augsburg
Text: Dr. Thomas Elsen
Augsburg 2007

Weltraum - Jahresüberblick im Lothringer 13

Städtische Kunsthalle München
Publisher: Rudolf Maximilian Becker, Weltraum
Munich 2009

Glück gehabt - that was lucky (Kunst im Untergrund)

Publisher: Neue Gesellschaft für Bildende Kunst (NGBK) Berlin
Texts: Leonnie Baumann, Michael Fehr, Michael Hauffen,
Pia Lanzinger, Rolf Lindner, Matthias Schamp, Silke Steets
Berlin 2008

Überblick - Konstruktionen der Wahrheit

Darmstädter Tage der Fotografie
Publisher: Darmstädter Tage der Fotografie e.V.
Texts: Eva Leipprand, Ute Noll, Christoph Schaden, Kurt Buchwald, Andreas gefeller, Monuka Studer & Christoph van den Berg, Bernd Stiegler, Petra Schrott, Oliver Boberg
Darmstadt 2007

Klasse Scully 2007 - whiteBox München

Publisher: Klasse Scully
Text: Prof. Sean Scully
Munich 2007

Gedankenstrich, Lichtraum, Sichtraum

Neuen Galerie Dachau
Publisher: Elisabeth Boser, Zweckverband Dachauer Galerien & Museen
Dachau 2005

Next Generation

Grafist 7
Publisher: Karsi Sanat Çalışmaları Gallery
Istanbul 2003

Trabanten

ein Ausstellungsprojekt vom Kunstverein Aichach, der Künstlervereinigung Dachau, dem Kunstverein Ebersberg, der Künstlervereinigung Fürstenfeldbruck, dem Neuen Kunstverein Regensburg
Publisher: Kunstverein Aichach
Text: Reiner Schmid
Aichach 2003

Karen Irmer Linkauswahl

- ▶ Videoloop »WandelIn«
Video on vimeo:
<https://vimeo.com/321208555>



- ▶ Videoloop »Naab«
Video on vimeo:
<https://vimeo.com/237692691>



- ▶ Videoloop/ Projection »Hauch«
Galerie der Künstler, Munich 2014
Video on Vimeo:
<https://vimeo.com/100969703>



- ▶ Videoinstallation „Between“
Video on vimeo:
www.vimeo.com/karenirmer/between



- ▶ Videoinstallation „looploop“
Video on vimeo:
<https://vimeo.com/131882468>

